

Re:Vision Season 4 Episode 3

Listening



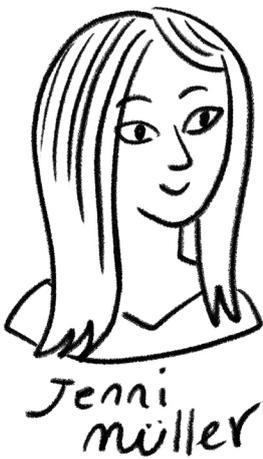
FONDS
SOZIOKULTUR

NEU
START
KULTUR

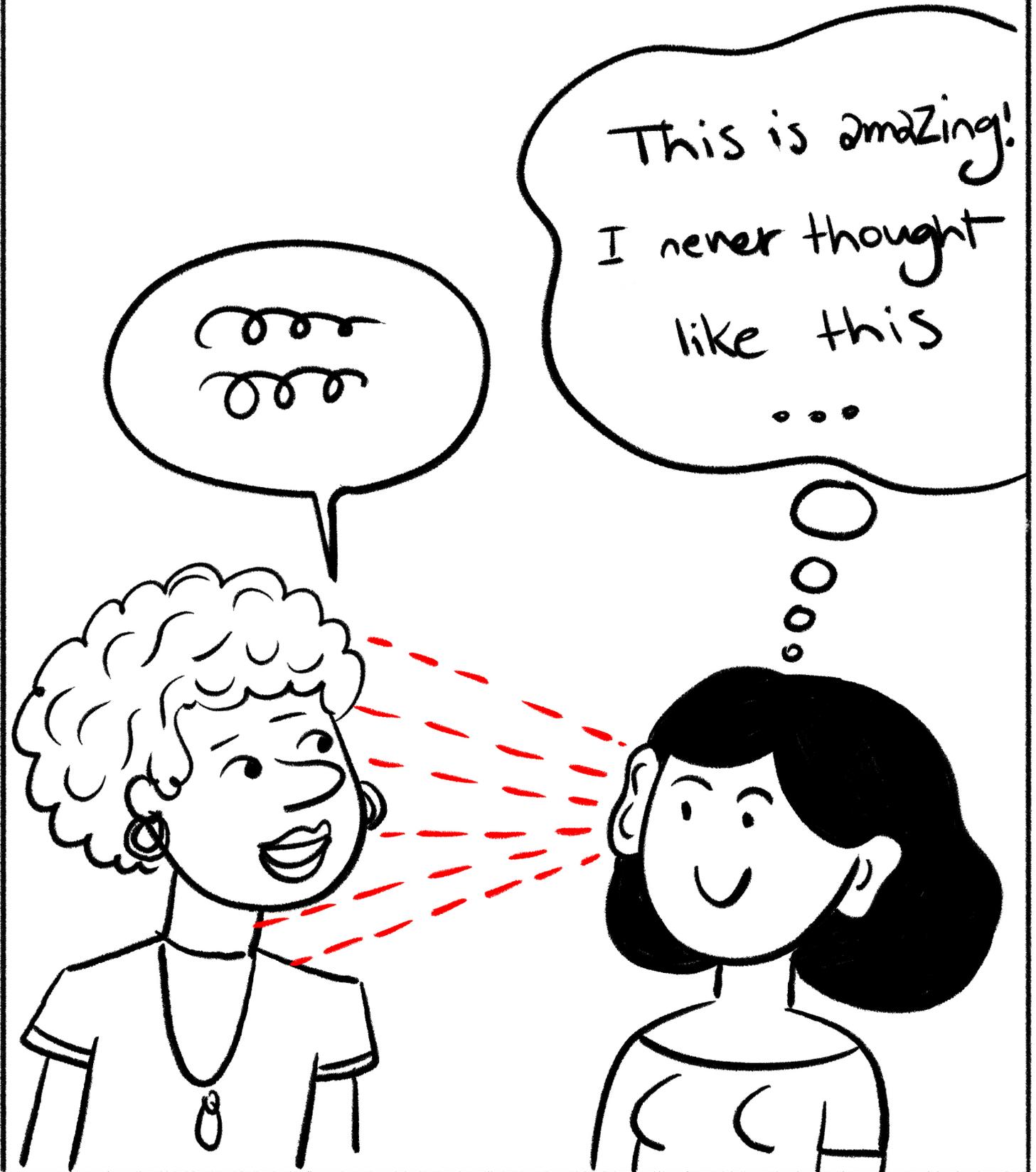
Gefördert durch:



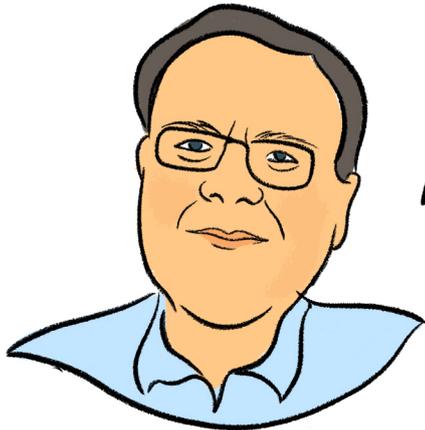
Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



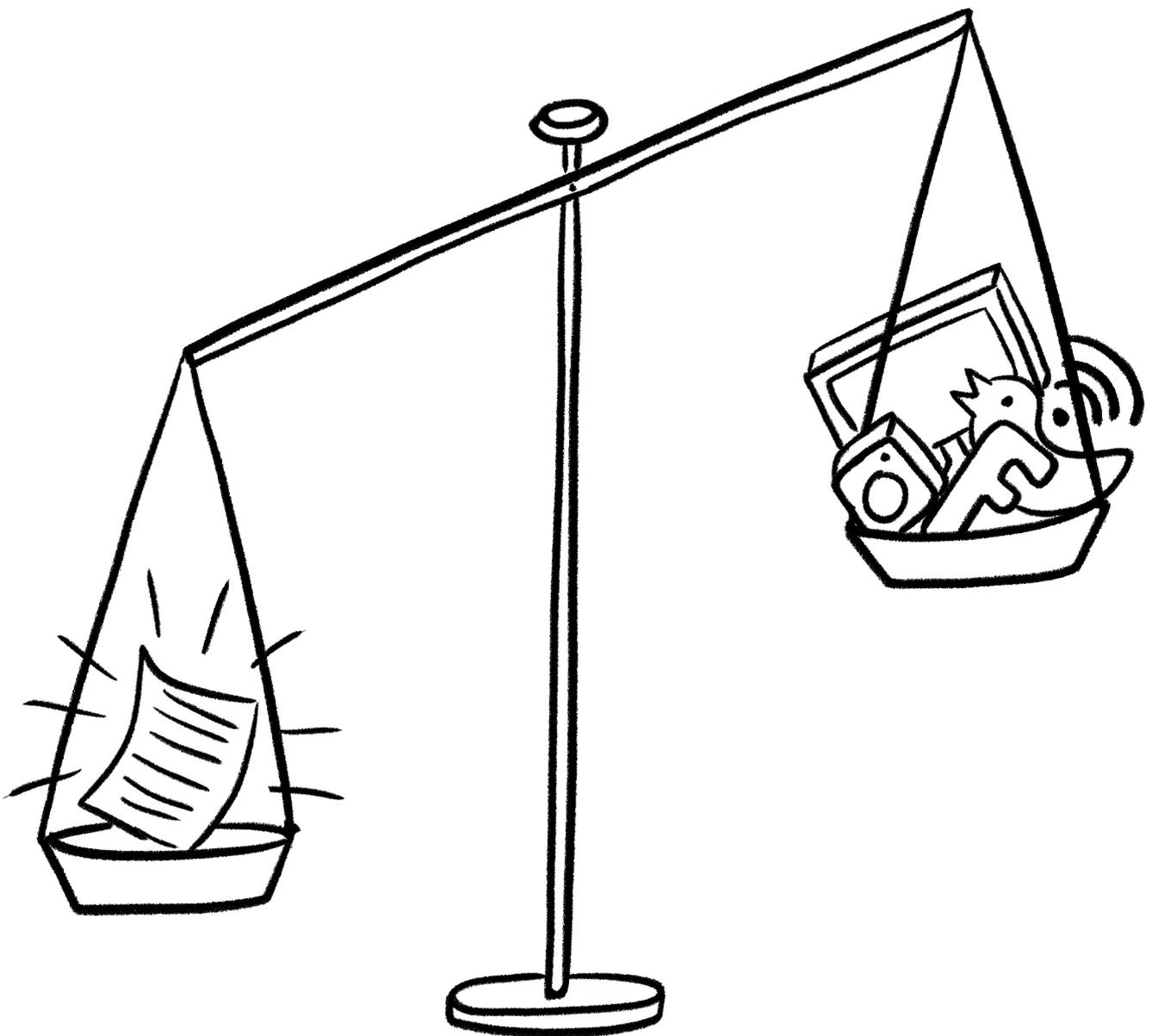
Wenn man anderen zuhört, dann erweitert man die eigene Vorstellung. Ganz einfach, weil wir uns öffnen für neue Ideen und neue Perspektiven.



Wenn wir über Inklusion und Diversität sprechen, ist es wichtig unsere Emotionen zu Rate zu ziehen, statt objektiv zu sein. Mit unseren Emotionen und durch unser Menschsein nehmen wir Probleme wahr.

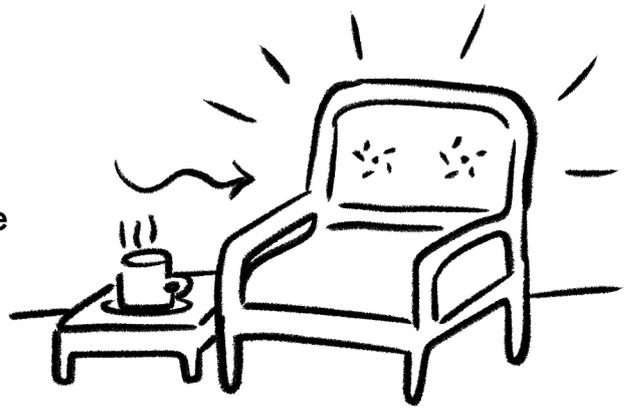


Um inklusiv oder zugänglich zu sein, ist es besonders wichtig das eigene Projekt nicht an zu viele Plattformen anzupassen. Stattdessen sollte es so gestaltet werden, dass es für möglichst viele Menschen von Bedeutung ist.

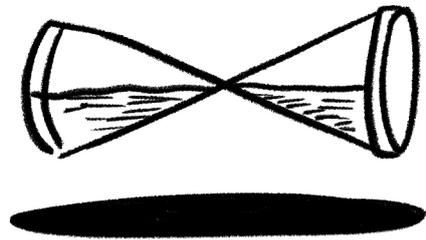


3 Schritte um ein*e gute*r Zuhörer*in zu werden:

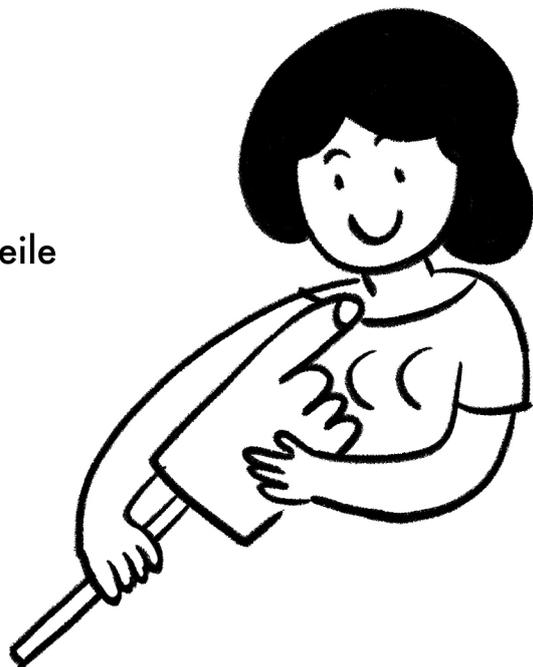
_Öffne den Raum (biete ehrlich und offen Raum und Zeit an, damit andere diesen einnehmen können)

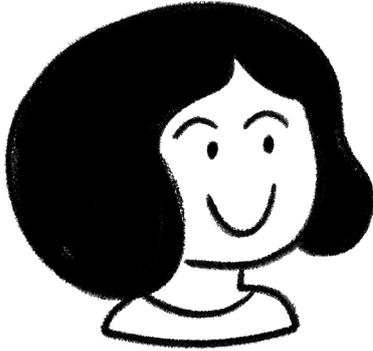


_Pausiere (nicht, um darüber nachzudenken, was Du zu sagen hast, sondern um andere sprechen zu lassen)



_Reflektiere (überprüfe Deine Vorurteile und Privilegien)





Vielen Dank an diejenigen, die ihre Erfahrungen und Projekte mit uns teilen:

Links

<https://www.youtube.com/channel/UCUuseKzXVxgBCnSy8KU90jg> (Alaa Wardi)

<https://www.wqusability.com/>

<https://www.amazon.de/Indigenous-Research-Methodologies-Bagele-Chilisa/dp/1412958822>

<https://acuity-design.medium.com/>

<https://www.sensoryux.com/>

<https://www.globalartnuernberg.de/universe/> (Project Kiki Lucaciu)

<https://www.univie.ac.at/constructivism/index.html?keys=foerster/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Heinz_von_Foerster

Radikaler Konstruktivismus - Heinz von Förster (vorgeschlagen von Martin von Hoyningen Hüne)

<https://www.penguinrandomhouse.com/books/557462/biased-by-jennifer-leberhardt-phd/> Biased by Jennifer Eberhardt

See you
next time

